

Nashville Tennessee Liners

198. My Sweet Maria

Circle Dance mit Partner, 56 Counts

"That don't impress me much" by Shania Twain

SWEETHEART POSITION

der Herr steht links, die Dame rechts (die Paare tanzen links herum im Kreis)

die Dame hält die Hände hoch, die der Herr von hinten greift

HEEL GRINDS LEFT AND RIGHT, SHUFFLES ON PLACE

beide Partner tanzen die gleichen Schritte

- 1 den linken Hacken nach vorn stellen (die Fußspitze zeigt nach rechts)
- 2 die Fußspitze nach links drehen
- 3&4 Shuffle-Schritt auf der Stelle: links, rechts, links
- 5 den rechten Hacken nach vorn stellen (die Fußspitze zeigt nach links)
- 6 die Fußspitze nach rechts drehen
- 7&8 Shuffle-Schritt auf der Stelle: rechts, links, rechts

½ PIVOT TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PIVOT TURN LEFT AND SHUFFLE ON PLACE/

½ PIVOT AND ¼ SHUFFLE TURN LEFT

beide Partner tanzen die gleichen Schritte

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen
- 2 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen
- 3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links

der Herr

- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern)
- 7&8 Shuffle-Schritt auf der Stelle: rechts, links, rechts

die Dame

- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern)
- 7&8 Shuffle-Schritt mit einer ¼ Drehung links herum: rechts, links, rechts
(Die Hände bleiben bei der Drehung angefasst, der rechte Arm des Herrn wird über den Kopf der Dame gehoben. Die Partner stehen sich nach der Drehung mit gekreuzten Armen, rechts über links, gegenüber, die Dame steht im Außenkreis).

ROCK STEP LEFT, ½ TURN LEFT/RIGHT, SHUFFLE ON PLACE

beide Partner tanzen die gleichen Schritte

- 1 den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3&4 Shuffle-Schritt auf der Stelle: links, rechts, links

(die Positionen werden gewechselt)

der Herr

- 5 den rechten Fuß etwas diagonal nach rechts vorn stellen (an der linken Seite der Dame vorbei)
- 6 den linken Fuß in L-Position nach vorn stellen und eine ¼ Drehung links herum ausführen
(der Herr steht jetzt hinter der Dame)
- 7&8 Shuffle-Schritt mit einer ¼ Drehung links herum: rechts, links, rechts

die Dame

- 5 den rechten Fuß in L-Position nach vorn stellen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen (an der linken Seite des Herrn vorbei, die Dame steht jetzt vor dem Herrn)
- 6 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen (danach stehen sich die Partner wieder gegenüber, die Herren im Außenkreis, die Hände bleiben bei der Drehung angefasst, links über rechts)
- 7&8 Shuffle-Schritt auf der Stelle: rechts, links, rechts

ROCK STEP LEFT, ½ TURN RIGHT/STEPS FORWARD, SHUFFLES ON PLACE

beide Partner tanzen die gleichen Schritte

- 1 den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß dabei heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3&4 Shuffle-Schritt auf der Stelle: links, rechts, links

der Herr

- 5 den rechten Fuß etwas diagonal nach links vorn stellen (der Herr läuft an der rechten Seite der Dame vorbei)
- 6 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen
- 7&8 Shuffle-Schritt mit einer ¼ Drehung rechts herum: rechts, links, rechts (der Herr steht nach der Drehung hinter der Dame, die linken Arme werden über den Kopf der Dame geführt, die Hände befinden sich danach in Tandem-Position: die rechten Hände fassen sich an und die linken Hände fassen sich an)

die Dame

- 5,6 zwei Schritte vorwärts laufen: rechts, links
- 7&8 Shuffle-Schritt auf der Stelle: rechts, links, rechts

GRAPEVINE LEFT AND RIGHT, SHUFFLE LEFT AND RIGHT

beide Partner tanzen die gleichen Schritte

- 1 den linken Fuß zur Seite stellen
- 2 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- 3&4 Shuffle-Schritt nach links: links, rechts, links
- 5 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 6 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- 7&8 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts

4 TANDEM TRAVELING TURNS (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT) WITH SHUFFLES FORWARD

beide Partner tanzen die gleichen Schritte und bewegen sich bei den Drehungen und Shuffles vorwärts links herum im Kreis

(die linken Hände lösen sich, die rechten Arme werden über den Kopf des Herrn geführt)

- 1,2 in 2 Schritten eine ¾ Drehung rechts herum ausführen: eine ¼ Drehung auf dem rechten Fußballen ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen, eine ½ Drehung auf dem linken Fußballen ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen (man steht in Ausgangsposition)
- 3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links (der rechte Arm des Herrn befindet sich vor dem Körper der Dame)
- 5,6 in 2 Schritten eine ganze Drehung links herum ausführen: auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen, auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen
- 7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts (die rechten Hände befinden sich jetzt hinten)

- 9,10 in 2 Schritten eine ganze Drehung rechts herum ausführen: eine ½ Drehung auf dem rechten Fußballen ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen, eine ½ Drehung auf dem linken Fußballen ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen
- 11&12 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links (der rechte Arm des Herrn befindet sich vor dem Körper der Dame)
- 13,14 in 2 Schritten eine ganze Drehung links herum ausführen: auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen, auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen
- 15&16 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts (man nimmt danach wieder die Sweetheart-Position ein).

Beginn von vorn