

\*Nashville Tennessee Lines\*

**216. Reelin` & Rockin`**

4 Wall Line Dance, 32 Counts

“Don’t be stupid by Shania Twain

TOE SWITCHES, HEEL DIGS, CLAPS

- 1 mit der linken Fußspitze neben dem rechten Fuß tippen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 2 mit der rechten Fußspitze neben dem linken Fuß tippen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 3 mit dem linken Hacken nach vorn tippen
- &4 zweimal in die Hände klatschen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 5 mit der rechten Fußspitze neben dem linken Fuß tippen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 6 mit der linken Fußspitze neben dem rechten Fuß tippen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 7 mit dem rechten Hacken nach vorn tippen
- &8 zweimal in die Hände klatschen

HITCH AND STOMP FORWARD, HOLD, SHUFFLE RIGHT AND LEFT

- & das rechte Knie etwas heben
- 1 mit dem rechten Fuß nach vorn aufstampfen
- 2 einen Count halten
- & den linken Fuß mit der Innenseite hinter den rechten Hacken stellen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen
- & den linken Fuß mit der Innenseite hinter den rechten Hacken stellen
- 4 den rechten Fuß nach vorn stellen
- & das linke Knie etwas heben
- 5 mit dem linken Fuß nach vorn aufstampfen
- 6 einen Count halten
- & den rechten Fuß mit der Innenseite hinter den linken Hacken stellen
- 7 den linken Fuß nach vorn stellen
- & den rechten Fuß mit der Innenseite hinter den linken Hacken stellen
- 8 den linken Fuß nach vorn stellen

STOMP, KICK BALL CROSS, SIDE KICK, CROSS SHUFFLE LEFT, BACK STEP, ¼ TURN RIGHT

- 1 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß stampfen
- 2 mit dem rechten Fuß nach vorn kicken
- & den rechten Fuß etwas nach hinten stellen
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 4 mit dem rechten Fuß zur Seite kicken
- 5 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß etwas zur Seite stellen
- 6 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 7 den linken Fuß etwas nach hinten stellen
- 8 den rechten Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen

ROCK STEP FORWARD,  $\frac{3}{4}$  TRIPLE TURN LEFT, SIDE STEP RIGHT, HOLD, SIDE SHUFFLE RIGHT

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3&4 Triple Step mit einer  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum: links, rechts, links
- 5 den rechten Fuß weit nach rechts stellen
- 6 einen Count halten
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 8 den rechten Fuß zur Seite stellen.

Beginn von vorn

Nashville Tennessee Liners