

**\*Nashville Tennessee Liners\***

**270. Where The Girls Are**

**4 Wall Line Dance, 48 Counts**

"Where the girls are" by Billy Currington

**STEPS FORWARD, SIDE ROCK STEP RIGHT/OUT OUT, SYNCOPATED VINE (WAVE) LEFT**

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 den linken Fuß nach vorn stellen
- & den rechten Fuß (weit) nach rechts stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 3 den linken Fuß wieder absetzen (die Füße stehen schulterbreit auseinander, Gewicht auf links verlagern)
- 4 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß zur Seite stellen
- 7 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 8 den linken Fuß zur Seite stellen (Blickrichtung 12 Uhr)

**SAILOR STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN LEFT, ½ AND ¼ PIVOT TURN LEFT**

- 1 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen (Gewicht auf links verlagern)
- 2 den rechten Fuß etwas nach rechts vorn stellen (Gewicht auf rechts verlagern)
- 3 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- & auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß etwas nach hinten stellen
- 4 den linken Fuß etwas nach vorn stellen (Gewicht auf links verlagern, Blickrichtung 9 Uhr)
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern)
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickrichtung 12 Uhr)

**CROSS STEP, SIDE STEP, SAILOR STEP, CROSS STEP, ¼ TURN LEFT BACK STEP, ½ SHUFFLE TURN LEFT**

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß zur Seite stellen
- 3 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß (Gewicht auf links verlagern)
- 4 den rechten Fuß etwas nach rechts vorn stellen (Gewicht auf rechts verlagern)
- 5 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 6 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen
- 7 den linken Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung links herum ausführen
- & den rechten Fuß an den linken Fuß heran ziehen
- 8 den linken Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung links herum ausführen (Blickrichtung 3 Uhr)

ROCK STEP FORWARD, COASTER CROSS, SIDE ROCK STEP LEFT,  
BEHIND & CROSS STEPS RIGHT

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen (Gewicht auf links verlagern)
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 4 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 6 den rechten Fuß wieder absetzen (Gewicht auf rechts verlagern)
- 7 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß zur Seite stellen
- 8 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen (Blickrichtung 3 Uhr)

SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE LEFT, CROSS ROCK STEP

- 1&2 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
- 3 den linken Fuß diagonal nach rechts vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 4 den rechten Fuß wieder absetzen (Gewicht auf rechts verlagern)
- 5&6 Shuffle-Schritt nach links: links, rechts, links
- 7 den rechten Fuß diagonal nach links vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 8 den linken Fuß wieder absetzen (Gewicht auf links verlagern)

FULL TURN RIGHT, SIDE TAP WITH CLAP, FULL TURN LEFT, SIDE TAP WITH CLAPS

- 1 den rechten Fuß in L-Position stellen und eine  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen
- 2 auf dem rechten Fußballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen
- 3 auf dem linken Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß zur Seite stellen
- 4 mit der linken Fußspitze zur Seite tippen, dabei einmal in die Hände klatschen (optional)
- 5 den linken Fuß in L-Position zur Seite stellen und eine  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen
- 6 auf dem linken Fußballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen
- 7 auf dem rechten Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen
- 8 mit der rechten Fußspitze zur Seite tippen und zweimal in die Hände klatschen (optional, Blickrichtung 3 Uhr).

Beginn von vorn