Nashville Tennessee Liners

284. Country Choise's

Circle Dance mit Partner, 64 Counts
"Good to go to Mexico" by Toby Keith
"Blue Rodeo" by The Bellamy Brothers

INDIAN POSITION (Ausgangsposition)
Der Herr steht hinter der Dame, beide mit dem Rücken zum Innenkreis und Blick nach außen. Die Partner tanzen rechts- und linksherum im Kreis. Die Dame hält die Hände hoch, die der Herr von hinten greift.

SWEETHEART POSITION
Der Herr steht links, die Dame rechts, die Partner tanzen links herum im Kreis. Die Dame hält die Hände hoch, die der Herr von hinten greift.

SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK STEP, ¼ SHUFFLE TURN LEFT
beide Partner tanzen die gleichen Schritte
1 den rechten Fuß zur Seite stellen
2 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
3&4 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
5 den linken Fuß diagonal nach rechts vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
6 den rechten Fuß wieder absetzen
7 den linken Fuß zur Seite stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
8 den linken Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung links herum ausführen (Sweetheart Position)

STEPS FORWARD, SHUFFLES FORWARD
beide Partner tanzen die gleichen Schritte
1 den rechten Fuß nach vorn stellen
2 den linken Fuß nach vorn stellen
3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts
5 den linken Fuß nach vorn stellen
6 den rechten Fuß nach vorn stellen
7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links

STEPS FORWARD, ½ TURNS LEFT WITH HOOK, SHUFFLES FORWARD
beide Partner tanzen die gleichen Schritte
1 den rechten Fuß nach vorn stellen
2 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß vor das rechte Bein heben (dabei die linken Hände lösen, die Dame dreht sich unter den erhobenen rechten Armen hindurch)
3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links (dabei die Hände wieder anfassen)
5 den rechten Fuß nach vorn stellen
6 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß vor das rechte Bein heben (dabei die rechten Hände lösen, die Dame dreht sich unter den erhobenen linken Armen hindurch)
7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links (dabei die Hände wieder anfassen)

ROCK STEP FORWARD, 2 x ½ TURN RIGHT SHUFFLE, BACK ROCK STEP
beide Partner tanzen die gleichen Schritte
1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
2 den linken Fuß wieder absetzen
3 den rechten Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen
& den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
4 den rechten Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen

Nashville Tennessee Liners

5 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
6 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen (dabei zunächst die rechten Hände lösen, die Dame dreht sich unter den erhobenen linken Armen hindurch, nach ¼ Drehung werden die rechten Hände wieder angefasst und die linken Hände gelöst, die Dame dreht sich unter den erhobenen rechten Armen hindurch, nach einer weiteren ¼ Drehung werden die linken Hände wieder angefasst)
7 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
8 den linken Fuß wieder absetzen

2 x SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE RIGHT/CROSS SHUFFLE LEFT, ¼ SHUFFLE TURN LEFT/RIGHT
beide Partner tanzen die gleichen Schritte
1&2 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts
3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links

der Herr
5&6 Shuffle-Schritt nach rechts (hinter der Dame): rechts, links, rechts
7 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
8 den linken Fuß etwas nach vorn stellen (bei Counts 7&8 dreht sich die Dame unter den erhobenen linken Armen hindurch und die Arme sind links über rechts gekreuzt; die Partner stehen sich dann gegenüber, der Herr blickt nach innen und die Dame nach außen)

die Dame
5 Cross Shuffle (vor dem Herrn): das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
& den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
6 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
7 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
8 den linken Fuß etwas nach hinten stellen

BACK ROCK STEP, 2 x ¼ SHUFFLE TURN RIGHT/LEFT, BACK ROCK STEP
beide Partner tanzen die gleichen Schritte
1 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
2 den linken Fuß wieder absetzen

der Herr
3 den rechten Fuß nach links vorn stellen
& den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
4 den rechten Fuß in L-Position nach vorn stellen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen (bei Counts 3&4 dreht sich die Dame unter den erhobenen linken Armen hindurch)
5 den linken Fuß zur Seite stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
6 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen (bei den Counts 5&6 dreht sich die Dame unter den erhobenen rechten Armen hindurch, die Arme sind rechts über links gekreuzt; die Partner stehen sich jetzt wieder gegenüber, der Herr blickt nach außen und die Dame nach innen)

die Dame
3 den rechten Fuß nach links vorn stellen
& den linken Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung links herum ausführen
4 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
5 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
6 den linken Fuß nach hinten stellen

Nashville Tennessee Liners

beide Partner tanzen die gleichen Schritte
7 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
8 den linken Fuß wieder absetzen

¼ SHUFFLE TURN LEFT/RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT TURN LEFT , ¼ PIVOT TURN LEFT
der Herr
1 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen
& den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
2 den rechten Fuß nach vorn stellen (bei den Counts 1&2 dreht sich die Dame unter den erhobenen rechten Armen hindurch, die Partner tanzen wieder in der Sweetheart Position nebeneinander)

die Dame
1 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen
& den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
2 den rechten Fuß nach vorn stellen

beide Partner tanzen die gleichen Schritte
3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links
5 den rechten Fuß nach vorn stellen
6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (dabei werden die linken Hände losgelassen, die Dame dreht sich unter den erhobenen rechten Armen hindurch, danach werden die linken Hände vorn wieder angefasst)
7 den rechten Fuß nach vorn stellen
8 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (dabei werden die rechten Hände losgelassen, die Dame dreht sich unter den erhobenen linken Armen hindurch, danach werden die rechten Hände über der rechten Schulter der Dame wieder angefasst und die Partner tanzen wieder in der Indian Position)

SHUFFLE RIGHT, CROSS BACK ROCK STEP, SHUFFLE LEFT, CROSS BACK ROCK STEP
beide Partner tanzen die gleichen Schritte
1&2 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
3 den linken Fuß diagonal nach rechts hinten stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben, dabei den Körper etwas nach links drehen
4 den rechten Fuß wieder absetzen
5&6 Shuffle-Schritt nach links: links, rechts, links
7 den rechten Fuß diagonal nach links hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben, dabei den Körper etwas nach rechts drehen
8 den linken Fuß wieder absetzen.

Beginn von vorn

Nashville Tennessee Liners