

**\*Nashville Tennessee Liners\***

**315. The World**

4 Wall Line Dance, 64 Counts

"The world" by Brad Paisley

**STEP, HOLD, ½ PIVOT TURN RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT**

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 einen Count halten
- 3 den linken Fuß nach vorn stellen
- 4 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen (Blickrichtung 6 Uhr)
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen
- 6 einen Count halten
- 7 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
- 8 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (anstelle der Drehung können auch 2 Schritte vorwärts ausgeführt werden: rechts, links, dabei etwas in die Knie gehen, Blickrichtung 6 Uhr)

**STEP FORWARD, CLAP, STEP FORWARD, CLAP, ROCK STEP FORWARD, BACK ROCK STEP**

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 in die Hände klatschen
- 3 den linken Fuß nach vorn stellen
- 4 in die Hände klatschen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 6 den linken Fuß wieder absetzen
- 7 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 8 den linken Fuß wieder absetzen (Blickrichtung 6 Uhr)

**STEP, HOLD, ½ PIVOT TURN RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT**

- 1.8 die 8 Counts der 1. Section wdh. (Blickrichtung 12 Uhr)

**STEP FORWARD, CLAP, STEP FORWARD, CLAP, ROCK STEP FORWARD, BACK ROCK STEP**

- 1.8 die 8 Counts der 2. Section wdh. (Blickrichtung 12 Uhr)

**MODIFIED RUMBA BOX, SIDE STEPS LEFT AND RIGHT WITH TOE TAPS RIGHT AND LEFT**

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 2 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 4 mit der linken Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 mit der rechten Fußspitze neben dem linken Fuß auftippen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 8 mit der linken Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen (Blickrichtung 12 Uhr)

**MODIFIED RUMBA BOX, ¼ TURN RIGHT, HITCH**

- 1 den linken Fuß zur Seite stellen
- 2 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 3 den linken Fuß nach hinten stellen
- 4 mit der rechten Fußspitze neben dem linken Fuß auftippen
- 5 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 6 mit der linken Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen
- 7 den linken Fuß zur Seite stellen
- 8 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und das rechte Knie heben (Blickrichtung 3 Uhr)

COASTER STEP, HOLD, STEP LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 2 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 4 einen Count halten
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen
- 6 das rechte Bein gekreuzt hinter das linke Bein stellen
- 7 den linken Fuß nach vorn stellen
- 8 einen Count halten (Blickrichtung 3 Uhr)

MAMBO ROCK STEP FORWARD, HOLD, STEP LOCK STEP BACK, HOOK

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 4 einen Count halten
- 5 den linken Fuß nach hinten stellen
- 6 das rechte Bein gekreuzt vor das linke Bein stellen
- 7 den linken Fuß nach hinten stellen
- 8 den rechten Fuß vor das linke Bein heben (Blickrichtung 3 Uhr).

Beginn von vorn

Nashville Tennessee Liners