

Nashville Tennessee Liners

370. Kid Rock Alabama

4 Wall Line-Dance, 32 Counts

Choreographie: Heidi Hlousek

“All summer long” by Kid Rock

HEEL TAP, TOE TAP, SHUFFLE FORWARD RIGHT AND LEFT

- 1 mit dem rechten Hacken nach vorn tippen
- 2 mit der rechten Fußspitze nach hinten tippen
- 3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts
- 5 mit dem linken Hacken nach vorn tippen
- 6 mit der linken Fußspitze nach hinten tippen
- 7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links (Blickrichtung 12 Uhr)

ROCK STEP FORWARD, ½ SHUFFLE TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD, ¾ SHUFFLE TURN LEFT

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3 den rechten Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 4 den rechten Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen (Blickrichtung 6 Uhr)
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 6 den rechten Fuß wieder absetzen
- 7 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 8 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß etwas zur Seite stellen (Blickrichtung 9 Uhr)

MAMBO ROCK STEP CROSS RIGHT AND LEFT, MAMBO ROCK STEP FORWARD, ¼ SAILOR SHUFFLE TURN LEFT

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- & den linken Fuß wieder absetzen
- 2 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 3 den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- & den rechten Fuß wieder absetzen
- 4 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- & den linken Fuß wieder absetzen
- 6 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 7 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- & auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß etwas zur Seite stellen (Blickrichtung 6 Uhr)
- 8 den linken Fuß etwas zur Seite stellen

2 x CROSS BACK HEEL & CROSS ¼ TURN RIGHT HEEL & CROSS BACK HEEL &

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß etwas diagonal nach links hinten stellen
- 2 mit dem rechten Hacken etwas diagonal nach rechts vorn tippen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß etwas diagonal nach rechts hinten stellen
- 4 mit dem linken Hacken etwas diagonal nach links vorn tippen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen

- 5 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- & auf dem rechten Fußballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß etwas diagonal nach links hinten stellen (Blickrichtung 9 Uhr)
- 6 mit dem rechten Hacken etwas diagonal nach rechts vorn tippen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 7 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß etwas diagonal nach rechts hinten stellen
- 8 mit dem linken Hacken etwas diagonal nach links vorn tippen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen.

Beginn von vorn

BRIDGE

nach Ende der 9. Runde (Blickrichtung 9 Uhr)

JAZZ BOX

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß nach hinten stellen
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen (die Füße stehen schulterbreit auseinander)
- 4 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen

BRIDGE

nach Ende der 10. Runde (Blickrichtung 6 Uhr)

CROSS BACK HEEL & CROSS BACK HEEL &

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß etwas diagonal nach links hinten stellen
- 2 mit dem rechten Hacken etwas diagonal nach rechts vorn tippen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß etwas diagonal nach rechts hinten stellen
- 4 mit dem linken Hacken etwas diagonal nach links vorn tippen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen.