

Nashville Tennessee Liners

42. Black Velvet/Ski Bumpus

2 Wall Line Dance, 40 Counts

„What ever you do is bring me down“ by Mavericks

AUFSTELLUNG

2 Reihen stehen sich gegenüber, laufen zweimal aneinander vorbei und zur Grundlinie zurück

TOE TAPS RIGHT AND LEFT

- 1 mit der rechten Fußspitze zur Seite tippen
- 2 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 3,4 Counts 1 und 2 wdh.
- 5 mit der linken Fußspitze zur Seite tippen
- 6 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 7,8 Counts 5 und 6 wdh.

2 x KICK BALL CHANGE RIGHT, ½ PIVOT TURN LEFT

- 1 Kick nach vorn mit dem rechten Fuß
- & den rechten Fußballen abrollen
- 2 den linken Fuß kurz heben und wieder absetzen
- 3&4 Counts 1&2 wdh.
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen

2 x KICK BALL CHANGE, ½ PIVOT TURN LEFT

- 1-6 die letzten 6 Counts wdh.

SHUFFLES FORWARD RIGHT AND LEFT, ½ PIVOT TURN LEFT

- die Tänzer laufen aneinander vorbei
- 1&2 Shuffle Schritt vorwärts: rechts, links, rechts
 - 3&4 Shuffle Schritt vorwärts: links, rechts, links
 - 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
 - 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen

SHUFFLES FORWARD RIGHT AND LEFT, ½ PIVOT TURN LEFT

- die Tänzer laufen aneinander vorbei zur Grundlinie zurück
- 1-6 die letzten 6 Counts wdh.

2 x JAZZ BOX LEFT

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß nach hinten stellen
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 4 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 5-8 Counts 1 bis 4 wdh. (beim letzten Count kann auch ein kleiner Sprung auf beiden Füßen ausgeführt werden).

Beginn von vorn