

**\*Nashville Tennessee Liners\***

**425. Urban Living**

2 Wall Line-Dance, 32 Counts

“Live to love another day” by Keith Urban

“Days go by” by Keith Urban

“Lower east side” by Eric Heatherly

Choreographie: Val Myers

**REVERSE RUMBA BOX**

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 2 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 4 einen Count halten
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 7 den linken Fuß nach vorn stellen
- 8 einen Count halten (Blickrichtung 12 Uhr)

**2 x STEP LOCK STEP FORWARD-BRUSH**

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 das linke Bein gekreuzt hinter das rechte Bein ziehen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 4 Brush mit dem linken Fuß
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen
- 6 das rechte Bein gekreuzt hinter das linke Bein ziehen
- 7 den linken Fuß nach vorn stellen
- 8 Brush mit dem rechten Fuß (Blickrichtung 12 Uhr)

**BACK STEPS, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD**

- 1-3 3 Schritte rückwärts: rechts, links, rechts
- 4 das linke Knie heben
- 5 den linken Fuß nach hinten stellen
- 6 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 7 den linken Fuß nach vorn stellen
- 8 einen Count halten (Blickrichtung 12 Uhr)

**MONTEREY TURN, POINT-TOGETHER RIGHT AND LEFT**

- 1 mit der rechten Fußspitze zur Seite tippen
- 2 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß an den linken Fuß heran ziehen (Blickrichtung 6 Uhr)
- 3 mit der linken Fußspitze zur Seite tippen
- 4 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 5 mit der rechten Fußspitze zur Seite tippen
- 6 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 7 mit der linken Fußspitze zur Seite tippen
- 8 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen.

Beginn von vorn