

Nashville Tennessee Liners

43. Wild West

2 Wall Line Dance, 24 Counts

„Forget me“ by Shania Twain

SHUFFLE LEFT AND RIGHT, BACK ROCK STEPS

- 1&2 Shuffle -Schritt nach links: links, rechts, links
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 4 den linken Fuß wieder absetzen
- 5&6 Shuffle -Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
- 7 den linken Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 8 den rechten Fuß wieder absetzen

SHUFFLES FORWARD WITH ½ TURN RIGHT AND LEFT, BACK ROCK STEPS

- 1&2 Shuffle -Schritt vorwärts mit einer ½ Drehung rechts herum: links, rechts, links
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 4 den linken Fuß wieder absetzen
- 5&6 Shuffle -Schritt vorwärts mit einer ½ Drehung links herum: rechts, links, rechts
- 7 den linken Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 8 den rechten Fuß wieder absetzen

STEPS FORWARD, GRAPEVINE LEFT, ½ TURN LEFT, STOMP

- 1-4 4 Schritte vorwärts gehen: links, rechts, links, rechts
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- 7 den linken Fuß in L-Position stellen und auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen
- 8 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß stampfen.

Beginn von vorn