

**\*Nashville Tennessee Liners\***

**433. Quarter After One**

4 Wall Line-Dance, 56 Counts

“Need you now” by Lady Antebellum

Choreografie: Levi J. Hubbard

**SIDE ROCK STEP RIGHT, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 4 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 5 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 3 Uhr)
- 6 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 6 Uhr)
- 7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links

**ROCK STEP FORWARD, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD**

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3-5 3 Schritte rückwärts: rechts, links, rechts
- 6 den linken Fuß nach hinten stellen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 7 den linken Fuß nach vorn stellen
- 8 den rechten Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 6 Uhr)

**SIDE ROCK STEP LEFT, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

- 1 den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 4 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 5 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 3 Uhr)
- 6 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
- 7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts

**ROCK STEP FORWARD, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD**

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3-5 3 Schritte rückwärts: links, rechts, links
- 6 den rechten Fuß nach hinten stellen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 den linken Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 12 Uhr)

**CROSS ROCK STEP, SIDE STEP RIGHT HIP SWAYS, SHUFFLE RIGHT, CROSS, UNWIND  $\frac{3}{4}$  TURN RIGHT**

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3,4 den rechten Fuß zur Seite stellen und mit den Hüften nach rechts und nach links schwingen
- 5&6 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
- 7 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen (nur den Fußballen absetzen)
- 8 auf beiden Fußballen eine  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum ausführen (Gewicht auf rechts verlagern, Blickrichtung 9 Uhr)

**STEP LOCK STEP,  $\frac{1}{2}$  PIVOT TURN LEFT,  $\frac{1}{2}$  SHUFFLE TURN LEFT, COASTER STEP**

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen
- & das rechte Bein gekreuzt hinter das linke Bein ziehen
- 2 den linken Fuß nach vorn stellen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 4 auf beiden Fußballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickrichtung 3 Uhr)
- 5 auf dem linken Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß zur Seite stellen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 6 auf dem linken Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 9 Uhr)
- 7 den linken Fuß nach hinten stellen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 8 den linken Fuß nach vorn stellen

**JAZZ BOX WITH CROSS, ROLLING VINE RIGHT, CROSS**

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß nach hinten stellen
- 3 den rechten Fuß zur Seite stellen (die Füße stehen schulterbreit auseinander)
- 4 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 5 auf dem linken Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
- 6 auf dem rechten Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen (Blickrichtung 3 Uhr)
- 7 auf dem linken Fußballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß zur Seite stellen (Blickrichtung 9 Uhr)
- 8 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen

optional können für die Counts 5 bis 8 anstelle der Drehung folgende Schritte getanzt werden:

**SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 5 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 6 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 8 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen

Beginn von vorn

**BRIDGE:**

am Ende des 2. Tanzdurchlaufes (Blickrichtung 6 Uhr) folgende Schritte einfügen:

**SIDE STEP RIGHT, TOUCH WITH SNAP, SIDE STEP LEFT, TOUCH WITH SNAP**

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 2 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen und mit den Fingern schnipsen
- 3 den linken Fuß zur Seite stellen
- 4 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen und mit den Fingern schnipsen