<u>*Nashville Tennessee Liners</u>*

610. 19 Forever

<u>2-Wall Line Dance, 56 Counts</u>
"19 Forever" by Granger Smith
Choreographie: Bruno Moggia

SIDE **SHUFFLE RIGHT**, **ROCK STEP** FORWARD,
¼ **TURN** LEFT STEP FORWARD, ½ **TURN** LEFT BACK STEP WITH **HOOK**, ½ **SHUFFLE TURN** LEFT
1&2 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
3 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
4 den rechten Fuß wieder absetzen
5 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (9:00)
&6 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 3:00), dabei den linken Fuß vor das rechte Schienbein heben
7 den linken Fuß mit einer ¼ Drehung links herum zur Seite stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
8 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (9:00)

KICK-BALL-CROSS, SIDE STEP RIGHT, **BEHIND**,
OUT-OUT & (STEP) **CROSS**, **SIDE** STEP RIGHT, **TOUCH** BACK
1 mit dem rechten Fuß nach vorn kicken
& den rechten Fuß neben dem linken Fuß über den Ballen abrollen
2 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
3 den rechten Fuß zur Seite stellen
4 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
& den rechten Fuß etwas zur Seite stellen
5 den linken Fuß etwas zur Seite stellen (die Füße stehen schulterbreit auseinander)
& den rechten Fuß wieder in die Mitte stellen
6 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
7 den rechten Fuß zur Seite stellen
8 mit der linken Fußspitze hinder dem rechten Fuß neben auftippen und mit der rechten Hand an den Hut greifen (Blickrichtung 9:00 Uhr)

SHUFFLE ¼ **TURN** LEFT, ½ **TURN** LEFT BACK STEP, **BACK SHUFFLE**,
½ **TURN** RIGHT BACK STEP, ½ **TURN** RIGHT STEP FORWARD, **STOMP**
1 den linken Fuß zur Seite stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
2 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (6:00)
3 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 12:00 Uhr)
4&5 Shuffle-Schritt rückwärts: links, rechts, links
6 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 6:00)
7 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
8 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt links)

SIDE **SHUFFLE** RIGHT ¼ **TURN** RIGHT, ¼ **TURN** RIGHT SIDE **SHUFFLE** LEFT,
BACK STEP WITH **HEEL SPLIT**, **STOMP**, **STOMP**
1& den rechten Fuß zur Seite stellen und den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
2 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen (3:00)
3&4 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und Shuffle-Schritt nach links: links, rechts, links (Blickrichtung 6 Uhr)
5,6 den rechten Fuß nach hinten stellen, dabei die Hacken auseinander und wieder zusammen drehen (alternativ Heel Swivel: beide Hacken nach links und wieder zurück drehen, Gewicht auf links verlagern)
7,8 mit dem rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen, mit dem linken Fuß neben dem rechen Fuß aufstampfen

Nashville Tennessee Liners

STEP FORWARD, **LOCK**, **SHUFFLE FOR**WARD,
STEP FORWARD, ½ PIVOT **TURN** RIGHT, **ROCK STEP** FORWARD
1 den rechten Fuß nach vorn stellen
2 das linke Bein gekreuzt hinter das rechte Bein ziehen
3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts
5 den linken Fuß nach vorn stellen
6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen (Gewicht auf rechts verlagern, Blickr. 12 Uhr)
7 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
8 den rechten Fuß wieder absetzen

COASTER STEP, **SHUFFLE FOR**WARD, **KICK-BALL-CROSS**,
¼ **TURN** RIGHT SIDE STEP LEFT, ¼ **TURN** RIGHT SIDE STEP RIGHT, **TOUCH**
1& den linken Fuß nach hinten stellen und den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
2 den linken Fuß etwas nach vorn stellen
3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts
5& mit dem linken Fuß nach vorn kicken und den linken Fuß neben dem rechten Fuß über den Ballen abrollen
6 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
7 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen (3:00)
& auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß zur Seite stellen (6:00)
8 mit der linken Fußspitze (Hacken nach außen gedreht) neben dem rechten Fuß auftippen

RESTARTS:
Im 1. und 3. Tanzdurchlauf bei Count 8 das Tippen der linken Fußspitze durch einen Stomp ersetzen und von vorn beginnen

ROLLING VINE LEFT, **STOMP**, 2 x **SWIVEL**, **STOMP**, **STOMP**
1 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (3:00)
2 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 9:00 Uhr)
3 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen (6:00)
4 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß aufstampfen
& die rechte Fußspitze, etwas gehoben, nach rechts drehen und den linken Hacken, etwas gehoben, nach links drehen
5 die rechte Fußspitze und den linken Hacken wieder zurück drehen (die Füße stehen wieder nebeneinander)
& die linke Fußspitze, etwas gehoben, nach links drehen und den rechten Hacken, etwas gehoben, nach rechts drehen
6 die linke Fußspitze und den rechten Hacken wieder zurück drehen (die Füße stehen wieder nebeneinander)
7,8 mit dem rechten Fuß auf der Stelle aufstampfen, mit dem linken Fuß neben dem rechen Fuß aufstampfen

BRIDGE: (nach dem 2. und 4. Tanzdurchlauf, Blickrichtung 12 Uhr/6 Uhr)
SIDE **SHUFFLE RIGHT**, **BACK ROCK STEP**, SIDE **SHUFFLE LEFT**, **BACK ROCK** STEP
1&2 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts
3 den linken Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
4 den rechten Fuß wieder absetzen
5&6 Shuffle-Schritt nach links: links, rechts, links
7 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
8 den linken Fuß wieder absetzen

STEP FORWARD, ½ PIVOT **TURN** LEFT, **STEP** FORWARD, **HOLD**,
½ **TURN** RIGHT BACK STEP, ½ **TURN** RIGHT STEP FORWARD, **STOMP**, **STOMP**
1,2 den rechten Fuß nach vorn stellen, auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickrichtung 6:00 Uhr/12 Uhr)
3,4 den rechten Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
5 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen, den linken Fuß nach hinten stellen (12/6)
6 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen (6/12)
7,8 mit dem linken Fuß aufstampfen und mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß aufstampfen

Nashville Tennessee Liners