Nashville Tennessee Liners

683. Touch Of Heaven

2-Wall Line Dance, 32 Counts
„Heaven cried " by Tony Ramey Choreographie:
Silvia Denise Staiti

STOMP, STOMP, SWIVEL RIGHT, **STOMP, STOMP, SWIVEL** RIGHT
1,2 mit dem rechten Fuß zweimal neben dem linken Fuß aufstampfen
3 die rechte Fußspitze zur Seite drehen
4 den rechten Hacken zur Seite drehen (der Fuß steht wieder gerade, Gewicht bleibt links)
5-8 Counts 1 bis 4 wdh. (Gewicht aufrechts verlagern, Blickrichtung 12 Uhr)

CROSS, SIDE STEP RIGHT, **HEEL** TAP, **CLOSE,**
(DIAG.) **STEP** FORWARD, **TOUCH** BEHIND, **BACK** STEP, **SCUFF**
1 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
2 den rechten Fuß zur Seite stellen
3 mit dem linken Hacken diagonal nach links vorn tippen
4 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
5 den rechten Fuß etwas diagonal nach links vorn stellen
6 mit der linken Fußspitze hinter dem rechten Fuß auftippen
7 den linken Fuß nach hinten stellen
8 Scuff mit dem rechten Fuß (Blickrichtung 12 Uhr)

STEP FORWARD, ¼ **TURN** LEFT SCUFF, ¼ **TURN** LEFT STEP FORWARD, **SCUFF,**
SIDE STEP RIGHT, **BEHIND, SIDE** STEP RIGHT, **CROSS**
1 den rechten Fuß nach vorn stellen
2 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, Scuff mit dem linken Fuß (Blr. 9 Uhr)
3 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (6 Uhr)
4 Scuff mit dem rechten Fuß
5 den rechten Fuß zur Seite stellen
6 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
7 den rechten Fuß zur Seite stellen
8 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen

RESTART: im 5. und 11. Tanzdurchlauf (Blickrichtung 6 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen

(BIG) **SIDE** STEP RIGHT, **SLIDE, STOMP, HOLD,**
STEP FORWARD, ½ PIVOT **TURN** LEFT, **STEP** FORWARD, ½ PIVOT **TURN** LEFT
1 den rechten Fuß weit zur Seite stellen
2 den linken Fuß an den rechten Fuß heranziehen (Gewicht bleibt rechts)
3 mit dem linken Fuß vorn aufstampfen (Gewicht auf links verlagern)
4 einen Count halten
5 den rechten Fuß nach vorn stellen
6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blr. 12 Uhr)
7-8 Counts 5 und 6 wdh. (Blickrichtung 6 Uhr)

Beginn von vorn

Nashville Tennessee Liners