

Nashville Tennessee Liners

82. Rhythm Scoot

4 Wall Line Dance, 32 Counts

„Don't be stupid“ by Shania Twain

GRAPEVINE LEFT AND RIGHT, HITCHES

- 1 den linken Fuß zur Seite stellen
- 2 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- 3 den linken Fuß zur Seite stellen
- 4 das rechte Knie vor dem linken Bein heben
- 5 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 6 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 8 das linke Knie vor dem rechten Bein heben

SCOOTs FORWARD

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen
- 2 mit dem rechten Fuß an den linken Fuß heran rutschen, das Gewicht auf rechts verlagern und das linke Knie etwas heben
- 3-8 Counts 1 und 2 dreimal wdh.

JAZZ BOX WITH ¼ TRUN RIGHT, ½ PIVOT TURNS RIGHT

- 1 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen und eine ¼ Drehung rechts herum ausführen
- 2 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 3 den linken Fuß nach hinten stellen
- 4 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen
- 7 den linken Fuß nach vorn stellen
- 8 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen

DIAGONAL KICKS, TRIPLE STEPS, STOMPS

- 1 Kick mit dem linken Fuß diagonal nach vorn links (dabei den Körper leicht mit nach links drehen)
- 2&3 Triple Step auf der Stelle: links, rechts, links
- 4 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß stampfen
- 5-8 Counts 1 bis 4 wdh.

Beginn von vorn