

Nashville Tennessee Liners

9. Wiggle

4 Wall Line Dance, 24 Counts

„Hard working man“ by Dwight Yoakam

HIP BUMPS, ROCK STEP, ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1,2 den linken Fuß etwas nach vorn stellen und mit der linken Hüfte zweimal nach vorn kicken
- 3,4 mit der rechten Hüfte zweimal nach hinten kicken
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 6 den rechten Fuß wieder absetzen
- 7 den rechten Fuß in L-Position stellen und eine ¼ Drehung links herum ausführen
- 8 Brush mit dem rechten Fuß

GRAPEVINE RIGHT AND LEFT, BRUSHS

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 2 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- 3 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 4 Brush mit dem linken Fuß
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- 7 den linken Fuß zur Seite stellen
- 8 Brush mit dem rechten Fuß

STEPS FORWARD, BRUSHS, STEPS BACK

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 Brush mit dem linken Fuß
- 3 den linken Fuß nach vorn stellen
- 4 Brush mit dem rechten Fuß
- 5-7 aus dem Brush heraus 3 Schritte: rechts, links, rechts
- 8 Brush mit dem linken Fuß.

Beginn von vorn.