

Nashville Tennessee Liners

49. Earthquake II

4 Wall Line Dance, 56 Counts

„Earthquake,, by Ronnie Milsap

SLIDES RIGHT AND LEFT

- 1 den rechten Fuß diagonal nach rechts vorn stellen
- 2 den linken Fuß an den rechten Fuß heran ziehen
- 3 den rechten Fuß diagonal nach rechts vorn stellen
- 4 den linken Fuß an den rechten Fuß heran ziehen
- 5 den linken Fuß diagonal nach links vorn stellen
- 6 den rechten Fuß an den linken Fuß heran ziehen
- 7 den linken Fuß diagonal nach links vorn stellen
- 8 den rechten Fuß an den linken Fuß heran ziehen

HEEL SWIVELS, SLIDES RIGHT

- 1 beide Hacken nach rechts drehen, dabei die linke Fußspitze und den rechten Hacken heben
- 2 beide Füße in die Ausgangsposition zurück drehen
- 3 beide Hacken nach links drehen, dabei die rechte Fußspitze und den linken Hacken heben
- 4 beide Füße in die Ausgangsposition zurück drehen
- 5 den rechten Fuß diagonal nach rechts vorn stellen (den Körper dabei etwas nach rechts drehen)
- 6 den linken Fuß an den rechten Fuß heran ziehen
- 7 den rechten Fuß diagonal nach rechts vorn stellen
- 8 den linken Fuß an den rechten Fuß heran ziehen

HEEL AND TOE TAPS, HITCH, KICK, ½ TURN LEFT

- 1 mit dem linken Hacken diagonal nach rechts vorn tippen
- 2 mit der linken Fußspitze neben der Innenseite des rechten Fußes tippen
- 3 mit der linken Fußspitze diagonal nach links hinten tippen
- 4 das linke Knie hoch ziehen
- 5 mit der linken Fußspitze diagonal nach links hinten tippen
- 6 Kick mit dem linken Fuß vor dem rechten Fuß
- 7 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 8 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen

WAVE RIGHT, CROSS STEPS, SIDE TOE TAPS

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 2 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- 3 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 4 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 5 mit der rechten Fußspitze zur Seite tippen
- 6 das rechte Bein vor dem linken Bein abstellen
- 7 mit der linken Fußspitze zur Seite tippen
- 8 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen

2 x KICK BALL CHANGE, CROSS, ½ TURN LEFT, CLAP

- 1 mit dem rechten Fuß nach vorn kicken
- & den rechten Fußballen abrollen
- 2 den linken Fuß kurz heben und wieder absetzen
- 3&4 Counts 1&2 wdh.
- 5,6 über 2 Counts: das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 7,8 über 2 Counts: auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und bei Count 8 in die Hände klatschen (die Füße stehen wieder nebeneinander)

2 x KICK BALL CHANGE, CROSS, ½ TURN LEFT, CLAP

- 1-8 die letzten 8 Counts wdh.

HIP BUMPS RIGHT AND LEFT

- 1,2 mit der Hüfte zweimal nach rechts kicken
- 3,4 mit der Hüfte zweimal nach links kicken
- 5 mit der Hüfte nach rechts kicken
- 6 mit der Hüfte nach links kicken
- 7 mit der Hüfte nach rechts kicken
- 8 mit der Hüfte nach links kicken.

Beginn von vorn

Nashville Tennessee Liners