

Nashville Tennessee Liners

86. Country Walking

4 Wall Line Dance, 32 Counts

“Old Pop in an oak” by Rednex

STEPS FORWARD, KICK WITH CLAP, STEPS BACK, COASTER STEP

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 den linken Fuß nach vorn stellen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 4 Kick nach vorn mit dem linken Fuß, dabei in die Hände klatschen
- 5 den linken Fuß nach hinten stellen
- 6 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 7 den linken Fuß nach hinten stellen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 8 den linken Fuß nach vorn stellen

STEPS FORWARD, KICK WITH CLAP, STEPS BACK, COASTER STEP

1 – 8 die ersten 8 Counts wdh.

JAZZ BOX ON PLACE AND WITH ¼ TURN RIGHT

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß nach hinten stellen
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 4 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 5 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 6 den linken Fuß nach hinten stellen, dabei auf dem Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen
- 7 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 8 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen

STOMPS, SYNCOPATED HEEL SWIVELS

- 1 mit dem rechten Fuß vor dem linken Fuß aufstampfen (der Hacken zeigt nach innen, die Fußspitze nach außen)
- 2 mit dem linken Fuß auf der Stelle stampfen (der Hacken zeigt nach innen, die Fußspitze nach außen)
- 3 Gewicht auf die Fußballen verlagern, beide Hacken nach außen drehen
- & beide Hacken nach innen drehen
- 4 beide Hacken nach außen drehen
- 5 beide Hacken nach innen drehen
- 6 beide Hacken nach außen drehen
- 7 beide Hacken nach innen drehen
- & beide Hacken nach außen drehen
- 8 beide Hacken nach innen drehen.

Beginn von vorn