

**\*Nashville Tennessee Liners\***

**235. Fine Day**

**4 Wall Line Dance, 32 Counts**

"Fine Day" by Rolf Harris

**2 x KICK BALL CHANGE, STEPS FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

- 1 Kick mit dem rechten Fuß nach vorn
- & den rechten Fußballen abrollen
- 2 den linken Fuß kurz heben und wieder absetzen
- 3&4 Counts 1&2 wdh.
- 5,6 den rechten Fuß nach vorn stellen, den linken Fuß nach vorn stellen
- 7&8 Shuffle Schritt vorwärts: rechts, links, rechts

**½ PIVOT TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, 2 x KICK BALL CHANGE**

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen
- 2 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen
- 3&4 Shuffle Schritt vorwärts: links, rechts, links
- 5 Kick mit dem rechten Fuß nach vorn
- & den rechten Fußballen abrollen
- 6 den linken Fuß kurz heben und wieder absetzen
- 7&8 Counts 5&6 wdh.

**4 x 1/8 PADDLE TURN LEFT (½ TURN)**

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 auf beiden Fußballen eine 1/8 Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern)
- 3-8 Counts 1 und 2 dreimal wdh., insgesamt eine ½ Drehung links herum ausführen

**ROCK STEPS FORWARD, ½ TRIPLE TURN RIGHT, ¾ TRIPLE TURN LEFT**

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3&4 Triple Step auf der Stelle mit einer ½ Drehung rechts herum ausführen: rechts, links, rechts
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 6 den rechten Fuß wieder absetzen
- 7&8 Triple Step auf der Stelle mit einer ¾ Drehung links herum ausführen: links, rechts, links

**BRIDGE:**

nach Abschluss der 1. und 4 Wand sowie nach den ersten 16 Counts der 8. Wand auf die Worte "Fine Day" wird Folgendes getanzt:

- 1 den rechten Fuß etwas vor den linken Fuß stellen
- &2 etwas in die Knie gehen und wieder aufrichten (nach der Musik bilden die Brücke 3 Takte).

Beginn von vorn