

Nashville Tennessee Liners

368. Oh Suzannah

4 Wall Line-Dance, 32 Counts

Choreographie: Bill Larson & Chris Watson

“Oh Suzannah” by Rednex/Southern Culture On The Skids

ROLLING VINE LEFT, HOLD WITH CLAP, ROLLING VINE RIGHT, HOLD WITH DOUBLECLAP

- 1 auf dem rechten Fußballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen
- 2 auf dem linken Fußballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nach hinten stellen
- 3 auf dem rechten Fußballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
- 4 einen Count halten und in die Hände klatschen
- 5 auf dem linken Fußballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf dem rechten Fußballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen
- 7 auf dem linken Fußballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß zur Seite stellen (Blickrichtung 12 Uhr)
- 8 einen Count halten und zweimal in die Hände klatschen

DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH TOGETHER WITH CLAP, DIAGONAL BACK STEP, TOUCH TOGETHER WITH CLAP, SIDE STEP LEFT, SLIDE, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT STEP FORWARD, BRUSH

- 1 den linken Fuß diagonal nach links vorn stellen
- 2 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auf tippen und in die Hände klatschen
- 3 den rechten Fuß diagonal nach rechts hinten stellen
- 4 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auf tippen und in die Hände klatschen
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 den rechten Fuß an den linken Fuß heran ziehen
- 7 auf dem rechten Fußballen ein $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 9 Uhr)
- 8 Brush mit dem rechten Fuß

TOE TAP WITH HAND SLAP, 3 HEEL BOUNCES WITH HAND SLAPS,

4 STOMP STEPS HALF CIRCLE LEFT

- 1 mit der rechten Fußspitze diagonal nach rechts vorn tippen und mit der rechten Hand von rechts nach links über den rechten Oberschenkel streichen
- 2 dreimal den rechten Hacken heben und senken, dabei mit der rechten Hand von links nach rechts, von rechts nach links und von links nach rechts streichen
- 5-8 mit rechts beginnend 4 kleine Schritte stampfend in einem kleinen Halbkreis links herum gehen und dabei viermal in die Hände klatschen (Blickrichtung 3 Uhr)

2 SHUFFLES FORWARD, $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN LEFT, STEP FORWARD, TOUCH TOGETHER (WITH CLAP)

- 1&2 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts
- 3&4 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (Blickrichtung 9 Uhr)
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auf tippen (und in die Hände klatschen).

Beginn von vorn