Nashville Tennessee Liners

375. White Rose

4 Wall Line-Dance, 36 Counts
Choreographie: Gaye Teather
"White Rose" by Toby Keith

STEP FORWARD, TOE TAP BEHIND, BACK STEP, TOE TAP ACROSS,
STEP LOCK STEP FORWARD, BRUSH
1 den rechten Fuß nach vorn stellen
2 mit der linken Fußspitze hinter dem rechten Fuß auftippen
3 den linken Fuß nach hinten stellen
4 mit der rechten Fußspitze vor dem linken Fuß auftippen
5 den rechten Fuß nach vorn stellen
6 das linke Bein gekreuzt hinter das rechte Bein ziehen
7 den rechten Fuß nach vorn stellen
8 Brush mit dem linken Fuß (Blickrichtung 12 Uhr)

2 x STEP FORWARD ½ PIVOT TURN RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD WITH CLAP
1 den linken Fuß nach vorn stellen
2 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen (Blickrichtung 6 Uhr)
3,4 Counts 1 und 2 wdh. (Blickrichtung 12 Uhr)
5 den linken Fuß zur Seite stellen
6 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
7 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
8 einen Count halten und in die Hände klatschen

DIAGONAL BACK STEP RIGHT, TOE TAP WITH CLAP, DIAGONAL BACK STEP LEFT,
TOE TAP WITH CLAP, BACK LOCK BACK STEP, TOUCH TOGETHER
1 den rechten Fuß diagonal nach rechts hinten stellen
2 mit der linken Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen und in die Hände klatschen
3 den linken Fuß diagonal nach links hinten stellen
4 mit der rechten Fußspitze neben dem linken Fuß auftippen und in die Hände klatschen
5 den rechten Fuß nach hinten stellen
6 das linke Bein gekreuzt vor das rechte Bein ziehen
7 den rechten Fuß nach hinten stellen
8 mit der linken Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen (Blickrichtung 12 Uhr)

RUMBA BOX
1 den linken Fuß zur Seite stellen
2 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
3 den linken Fuß nach vorn stellen
4 einen Count halten
5 den rechten Fuß zur Seite stellen
6 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
7 den rechten Fuß nach hinten stellen
8 einen Count halten (Blickrichtung 12 Uhr)

¼ TURN LEFT SLOW SAILOR STEP, BRUSH
1 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß (bogenförmig) hinter den rechten Fuß stellen (Blickrichtung 9 Uhr)
2 den rechten Fuß etwas zur Seite stellen
3 den linken Fuß etwas zur Seite stellen
4 Brush mit dem rechten Fuß.

Beginn von vorn

Nashville Tennessee Liners