

Nashville Tennessee Liners

519. EZ Walk Like Rihanna

4-Wall Line-Dance, 32 Counts

“Walks like Rihanna” by The Wanted

Choreografie: Alison Biggs & Peter Metelnick

OUT, OUT, RETURN (BACK), CLOSE, 2 STEPS FORWARD, SHUFFLE FORWARD

- 1 den rechten Fuß etwas nach vorn stellen
- 2 den linken Fuß etwas nach vorn stellen (die Füße stehen schulterbreit auseinander)
- 3 den rechten Fuß wieder zurück in die Ausgangsposition stellen
- 4 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 den linken Fuß nach vorn stellen
- 7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts (Blickrichtung 12 Uhr)

ROCK STEP FORWARD, ½ SHUFFLE TURN LEFT, 2 STEPS FORWARD, KICK-BALL-STEP FORWARD

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen (Blickrichtung 9 Uhr)
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 4 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 6 Uhr)
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen
- 6 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 7 mit dem rechten Fuß nach vorn kicken
- & den rechten Fuß neben dem linken Fuß über den Ballen absetzen
- 8 den linken Fuß etwas nach vorn stellen

ROCKING CHAIR, (2 x ¼) PADDLE TURNS LEFT (STEPS FORWARD, ¼ PIVOT TURNS LEFT)

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 4 den linken Fuß wieder absetzen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickrichtg. 3 Uhr)
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickr. 12 Uhr)

JAZZ BOX WITH STEP FORWARD, 2 STEPS FORWARD, STEP FORWARD, ¼ PIVOT TURN LEFT

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß nach hinten stellen
- 3 den rechten Fuß nach hinten stellen (die Füße stehen schulterbreit auseinander)
- 4 den linken Fuß nach vorn stellen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 den linken Fuß nach vorn stellen
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickr. 9 Uhr)

Beginn von vorn