

**\*Nashville Tennessee Liners\***

**573. Fireflies**

4 Wall Line-Dance, 32 Counts

Musik: Firefly by Derek Ryan

Choreographie: Rudy Honing & Wesley F. Wessels

**SIDE STEP RIGHT-TOUCH-SIDE STEP LEFT-TOUCH-SIDE STEP RIGHT-CLOSE-(&) STEP FORWARD,  
SIDE STEP LEFT-TOUCH-SIDE STEP RIGHT-TOUCH-SIDE STEP LEFT-CLOSE-(&) BACK STEP**

1& den rechten Fuß zur Seite stellen und mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen

2& den linken Fuß zur Seite stellen und mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen

3& den rechten Fuß zur Seite stellen und den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen

4 den rechten Fuß nach vorn stellen

5& den linken Fuß zur Seite stellen und mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen

6& den rechten Fuß zur Seite stellen und mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen

7& den linken Fuß zur Seite stellen und den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen

8 den linken Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 12 Uhr)

**BACK STEP-LOCK-BACK STEP, COASTER STEP, 4 x STEP FORWARD-CLAP  $\frac{3}{4}$  CIRCLE TURN LEFT**

1 den rechten Fuß nach hinten stellen

& das linke Bein gekreuzt vor das rechte Bein ziehen

2 den rechten Fuß nach hinten stellen

3 den linken Fuß nach hinten stellen

& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen

4 den linken Fuß nach vorn stellen

5& den rechten Fuß nach vorn stellen und in die Hände klatschen

(während Counts 5& bis 8& eine  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum im Kreis tanzen, Blickrichtung am Ende 3 Uhr)

6& den linken Fuß nach vorn stellen und in die Hände klatschen

7&8& Counts 5&6& wdh.

**MAMBO ROCK STEP FORWARD, MAMBO SIDE ROCK STEP RIGHT, CROSS SHUFFLE,  
SIDE STEP LEFT-TOUCH-SIDE STEP RIGHT, BEHIND-SIDE STEP RIGHT-CROSS**

1 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben

& den linken Fuß wieder absetzen

2 den rechten Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben

& den linken Fuß wieder absetzen

3 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen

& den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen

4 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen

5 den linken Fuß zur Seite stellen

& mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen

6 den rechten Fuß zur Seite stellen

7 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen

& den rechten Fuß zur Seite stellen

8 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen (Blickrichtung 3 Uhr)

**$\frac{1}{4}$  TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD,  $\frac{1}{4}$  TURN RIGHT SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP, COASTER STEP**

1&2 auf dem linken Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen und Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts (Blickrichtung 6 Uhr)

3&4 auf dem rechten Fußballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum ausführen und Shuffle-Schritt zur Seite: links, rechts, links (Blickrichtung 9 Uhr)

5 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen

& den linken Fuß zur Seite stellen

6 den rechten Fuß etwas diagonal zur Seite stellen

7 den linken Fuß nach hinten stellen

& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen

8 den linken Fuß nach vorn stellen

Beginn von vorn

**BRIDGE**

nach dem 2., 4. und 6. Tanzdurchlauf, Blickrichtung 6 Uhr, 12 Uhr und 6 Uhr werden folgende Schritte eingefügt:

**2 STEPS FORWARD, MAMBO ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP**

- 1,2 2 Schritte vorwärts gehen: rechts, links
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- & den linken Fuß wieder absetzen
- 4 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 5 den linken Fuß nach hinten stellen
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 6 den linken Fuß nach vorn stellen

Nashville Tennessee Liners