

675. Forget Me

2-Wall Line Dance, 64 Counts

„Forget me“ by Lewis Capaldi

Choreographie: Heather Barton & Lee Hamilton

BACK STEP, SLIDE, BEHIND-SIDE STEP RIGHT-CROSS-(&) SIDE STEP RIGHT-CLOSE, CROSS, ¼ TURN RIGHT BACK STEP, ½ TURN RIGHT STEP FORWARD

- 1 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 2 den linken Fuß an den rechten Fuß heranziehen (Gewicht bleibt rechts)
- 3 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß zur Seite stellen
- 4 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß zur Seite stellen
- 5 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 6 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 7 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen (Blickrichtung 3 Uhr)
- 8 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen und den rechten Fuß nach vorn stellen (Blickrichtung 9 Uhr)

¼ TURN RIGHT SIDE **ROCK STEP LEFT,**

VAUDEVILLE STEPS: CROSS-(DIAGONAL) BACK STEP-(DIAGONAL) HEEL TAP-& (CLOSE), CROSS, ¾ PIVOT TURN LEFT, STEP FORWARD-LOCK-STEP FORWARD

- 1 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben (Blickrichtung 12 Uhr)
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- & den rechten Fuß (etwas diagonal) nach rechts hinten stellen
- 4 mit dem linken Hacken (etwas diagonal) nach links vorn tippen
- & den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 5 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 6 auf beiden Fußballen eine ¾ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickr. 3 Uhr)
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- & das linke Bein gekreuzt hinter das rechte Bein ziehen
- 8 den rechten Fuß nach vorn stellen

PRESS ROCK STEP FORWARD WITH SWEEP, ½ SAILOR TURN LEFT, OUT, OUT, BACK STEP-LOCK-BACK STEP

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht betont auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen, dabei den linken Fuß bogenförmig von vorn nach hinten schwingen
- 3 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen und das linke Bein gekreuzt hinter dem rechten Bein absetzen
- & den rechten Fuß zur Seite stellen
- 4 den linken Fuß etwas diagonal zur Seite stellen (Blickrichtung 9 Uhr)
- 5 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 6 den linken Fuß zur Seite stellen (die Füße stehen schulterbreit auseinander)
- 7 den rechten Fuß nach hinten stellen
- & das linke Bein gekreuzt vor das rechte Bein ziehen
- 8 den rechten Fuß nach hinten stellen

**BACK ROCK STEP, ½ TURN RIGHT BACK STEP-LOCK-BACK STEP,
BACK ROCK STEP, SIDE ROCK STEP RIGHT WITH CROSS**

- 1 den linken Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3 auf dem rechten Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen und den linken Fuß nach hinten stellen
& das rechte Bein gekreuzt vor das linke Bein ziehen (Blickrichtung 3 Uhr)
- 4 den linken Fuß nach hinten stellen
- 5 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 6 den linken Fuß wieder absetzen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
& den linken Fuß wieder absetzen
- 8 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen

¼ TURN LEFT STEP FORWARD, SIDE STEP RIGHT, ¼ TURN LEFT SIDE STEP LEFT, ¼ TURN LEFT SIDE STEP,

BACK ROCK STEP, (&) ¼ TURN LEFT STEP FORWARD-STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN LEFT

- 1 auf dem rechten Fußballen eine 1/8 Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (1:30)
- 2 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 3 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß zur Seite stellen (10:30)
- 4 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den rechten Fuß zur Seite stellen (7:30)
- 5 den linken Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 6 den rechten Fuß wieder absetzen
& auf dem rechten Fußballen eine 1/8 Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickr. 12 Uhr)

**2 STEPS FORWARD, KICK-BALL-STEP FORWARD,
STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN LEFT, ½ TURN LEFT 2 BACK STEPS**

- 1,2 den rechten Fuß nach vorn stellen, den linken Fuß nach vorn stellen
- 3 mit dem rechten Fuß nach vorn kicken
& den rechten Fuß neben dem linken Fuß über den Ballen abrollen
- 4 den linken Fuß nach vorn stellen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickr. 6 Uhr)
- 7,8 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen, 2 Schritte rückwärts gehen: re., li. (12:00)

RESTART: im 1. und 3. Tanzdurchlauf hier abbrechen und von vorn beginnen

**BACK STEP, SLIDE, BALL-STEP FORWARD-¼ PIVOT TURN LEFT,
CROSS, ¼ TURN RIGHT BACK STEP, ½ SHUFFLE TURN RIGHT**

- 1 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 2 den linken Fuß an den rechten Fuß heranziehen (Gewicht bleibt rechts)
& den linken Fuß neben dem rechten Fuß über den Ballen abrollen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 4 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickr. 9 Uhr)
- 5 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 6 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den linken Fuß nach hinten stellen (12:00)
- 7 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß zur Seite stellen (3:00)
& den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
- 8 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen (6:00)

ROCK STEP FORWARD, 3/4 SHUFFLE TURN LEFT, 2 STEPS FORWARD, CROSS, BACK STEP

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 2 den rechten Fuß wieder absetzen
- 3 auf dem rechten Fußballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (12:00)
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 4 auf dem rechten Fußballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 5 auf dem linken Fußballen eine $\frac{1}{8}$ Drehung links herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen (7:30)
- 6 auf dem rechten Fußballen eine $\frac{1}{8}$ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 7 den rechten Fuß vor dem linken Fuß kreuzen
- 8 den linken Fuß nach hinten stellen

BRIDGE nach dem 2. Tanzdurchlauf (Blickrichtung 6 Uhr) folgende Schritte einfügen:

REVERSE ROCKING CHAIR

- 1 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 2 den linken Fuß wieder absetzen
- 3 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 4 den linken Fuß wieder absetzen

Beginn von vorn