

Nashville Tennessee Liners

681. Waves Of Love

4-Wall Line Dance, 64 Counts

„Where ever love takes us“ by Drake Jensen

Choreographie: Gary O'Reilly

CROSS, SIDE STEP LEFT, BEHIND, ¼ TURN LEFT STEP FORWARD, STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 den linken Fuß zur Seite stellen
- 3 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- 4 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (9 Uhr)
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickrichtg. 3 Uhr)
- 7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: rechts, links, rechts

ENDING:

Nach dem 8. Tanzdurchlauf (Blickrichtung 9 Uhr) die Section 1 bis Count 6 tanzen und 2 Schritte anfügen:

STEP FORWARD, HOLD

- 7,8 den rechten Fuß nach vorn stellen, einen Count halten (Blickrichtung 12 Uhr)

CROSS, SIDE STEP RIGHT, BEHIND, ¼ TURN RIGHT STEP FORWARD, STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 2 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 3 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- 4 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen (6 Uhr)
- 5 den linken Fuß nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen (Gewicht auf rechts verlagern, Blickr. 12 Uhr)
- 7&8 Shuffle-Schritt vorwärts: links, rechts, links

RESTART: im 3. Tanzdurchlauf (Blickrichtung 6 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen

CROSS, POINT LEFT, CROSS, POINT RIGHT, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 2 mit der linken Fußspitze zur Seite tippen
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 4 mit der rechten Fußspitze zur Seite tippen
- 5 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
- 6 den linken Fuß nach hinten stellen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen (die Füße stehen schulterbreit auseinander)
- 8 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen (Blickrichtung 12 Uhr)

FIGURE OF 8 VINE RIGHT ¼ TURN LEFT

- 1 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 2 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen
- 3 auf dem linken Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 4 den linken Fuß nach vorn stellen
- 5 auf beiden Fußballen eine ½ Drehung rechts herum ausführen (Gewicht auf rechts verlagern, Blickr. 9 Uhr)
- 6 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, den linken Fuß zur Seite stellen (12:00)
- 7 das rechte Bein hinter dem linken Bein kreuzen
- 8 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (9:00)

SHUFFLE RIGHT, BEHIND ROCK STEP, SIDE STEP LEFT, TOUCH, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

1&2 Shuffle-Schritt nach rechts: rechts, links, rechts

- 3 das linke Bein hinter dem rechten Bein kreuzen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
- 4 den rechten Fuß wieder absetzen
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 8 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen (Blickrichtung 9 Uhr)
(optional bei Counts 5 bis 8 die Arme heben und von links nach rechts schwingen)

¼ TURN LEFT STEP FORWARD, ½ TURN LEFT BACK STEP, ½ SHUFFLE TURN LEFT, STEP FORWARD, TOUCH, BACK STEP, HOOK

- 1 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (6 Uhr)
- 2 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum und den rechten Fuß nach hinten stellen (12 Uhr)
- 3 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß zur Seite stellen (9 Uhr)
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 4 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (6 Uhr)
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen
- 7 den linken Fuß nach hinten stellen
- 8 den rechten Fuß vor das linke Schienbein heben

STEP FWD., SCUFF, CROSS, BACK STEP, SIDE STEP LEFT, TOUCH, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

- 1 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 2 Scuff mit dem linken Fuß
- 3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen
- 4 den rechten Fuß nach hinten stellen
- 5 den linken Fuß zur Seite stellen
- 6 mit dem rechten Fuß neben dem linken Fuß auftippen
- 7 den rechten Fuß zur Seite stellen
- 8 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß auftippen (Blickrichtung 6 Uhr)

¼ TURN LEFT STEP FORWARD, ½ TURN LEFT BACK STEP, ½ SHUFFLE TURN LEFT, ROCKING CHAIR: ROCK STEP FORWARD, BACK ROCK STEP

- 1 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (3 Uhr)
- 2 auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen, den rechten Fuß nach hinten stellen (9 Uhr)
- 3 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß zur Seite stellen (6 Uhr)
- & den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
- 4 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (3 Uhr)
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 6 den linken Fuß wieder absetzen
- 7 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
- 8 den linken Fuß wieder absetzen

Beginn von vorn