<u>*Nashville Tennessee Liners*</u>

685. Reunited!

<u>4-Wall Line Dance, 32 Counts</u>
„Undivided“ by Tim McGraw & Tyler Hubbard
Choreographie: Niels Poulsen

CROSS ROCK STEP-**SIDE ROCK** STEP RIGHT-**CROSS ROCK** STEP-**SIDE** STEP RIGHT,
CROSS ROCK STEP-**SIDE ROCK** STEP RIGHT-**CROSS ROCK** STEP- ¼ **TURN** LEFT STEP FWD.
1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
& den linken Fuß wieder absetzen
2 den rechten Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
& den linken Fuß wieder absetzen
3& Counts 1& wdh.
4 den rechten Fuß zur Seite stellen
5 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
& den rechten Fuß wieder absetzen
6 den linken Fuß zur Seite stellen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
& den rechten Fuß wieder absetzen
7& Counts 5& wdh.
8 auf dem rechten Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn stellen (9:00)

2 STEPS FORWARD, **(MAMBO) ROCK** STEP FORWARD, 2 **BACK STEPS**, **COASTER STEP**
1,2 2 Schritte vorwärts gehen: rechts, links
3 den rechten Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
& den linken Fuß wieder absetzen
4 den rechten Fuß nach hinten stellen
5,6 2 Schritte rückwärts gehen: links, rechts
7 den linken Fuß nach hinten stellen
& den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
8 den linken Fuß etwas nach vorn stellen (Blickrichtung 9 Uhr)

& 2 STEPS FORWARD, **TRIPLE** STEP ON PLACE ¼ **TURN** RIGHT,
2 x 1/8 **TURN** RIGHT **STEPS** FORWARD, **TRIPLE** STEP ON PLACE ¼ **TURN** RIGHT
&1,2 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen und 2 Schritte vorwärts gehen: links, rechts
3&4 3 kleine Schritte auf der Stelle mit einer ¼ Drehung rechts herum ausführen, dabei etwas in die Knie gehen: links, rechts, links (Blickrichtung 12 Uhr)
5 auf dem linken Fußballen eine 1/8 Drehung rechts herum ausführen, den rechten Fuß nach vorn stellen (1:30)
6 auf dem rechten Fußballen eine 1/8 Drehung rechts herum ausführen, den linken Fuß nach vorn stellen (3:00)
7&8 3 kleine Schritte auf der Stelle mit einer ¼ Drehung rechts herum ausführen, dabei etwas in die Knie gehen: rechts, links, rechts (Blickrichtung 6 Uhr)

STEP FORWARD-**TOUCH** BEHIND-**BACK** STEP-**KICK, TRIPLE** STEP **BACK**, **BACK ROCK** STEP,
STEP FORWARD, ¼ PIVOT **TURN** LEFT
1 den linken Fuß nach vorn stellen
& mit der rechten Fußspitze hinter dem linken Fuß auftippen
2 den rechten Fuß nach hinten stellen
& Kick mit dem linken Fuß nach vorn
3&4 3 kleine Schritte rückwärts gehen: links, rechts, links
5 den rechten Fuß nach hinten stellen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
6 den linken Fuß wieder absetzen
7 den rechten Fuß nach vorn stellen
8 auf beiden Fußballen eine ¼ Drehung links herum ausführen (Gewicht auf links verlagern, Blickr. 3 Uhr)

Beginn von vorn

Nashville Tennessee Liners

ENDING: der Tanz endet im 7. Tanzdurchlauf auf Count 7 (Blickrichtung 12 Uhr)

BRIDGE: nach dem 2. Tanzdurchlauf (Blickrichtung 6 Uhr)
MAMBO CROSS ROCK STEP, **MAMBO CROSS** ROCK STEP
1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen, Gewicht auf rechts verlagern und den linken Fuß etwas heben
& den linken Fuß wieder absetzen
2 den rechten Fuß zur Seite stellen
3 das linke Bein vor dem rechten Bein kreuzen, Gewicht auf links verlagern und den rechten Fuß etwas heben
& den rechten Fuß wieder absetzen
4 den linken Fuß zur Seite stellen

Nashville Tennessee Liners