

Nashville Tennessee Liners

93. Foot Boogie

2 Wall Line Dance, 32 Counts

„Cowboy Boots“ by The Backliders

TOE FANS RIGHT AND LEFT

- 1,2 die rechte Fußspitze zur Seite und zurück in die Ausgangsposition drehen
- 3,4 Counts 1 und 2 wdh.
- 5,6 die linke Fußspitze zur Seite und zurück in die Ausgangsposition drehen
- 7,8 Counts 5 und 6 wdh.

TOE AND HEEL FANS RIGHT AND LEFT

- 1 die rechte Fußspitze nach rechts in L-Position drehen
- 2 auf dem rechten Fußballen den rechten Hacken nach rechts drehen
- 3 den rechten Hacken zurück in die Ausgangsposition drehen
- 4 die rechte Fußspitze zurück in die Ausgangsposition drehen
- 5 die linke Fußspitze nach links drehen
- 6 auf dem linken Fußballen den linken Hacken nach links drehen
- 7 den linken Hacken zurück in die Ausgangsposition drehen
- 8 die linke Fußspitze zurück in die Ausgangsposition drehen

FOOT BOOGIE, STEPS FORWARD, SLIDE FORWARD, HITCH

- 1 beide Fußspitzen nach außen drehen
- 2 auf beiden Fußballen beide Hacken nach außen drehen
- 3 beide Hacken zurück in die Ausgangsposition drehen
- 4 beide Fußspitzen wieder in die Ausgangsposition drehen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 den linken Fuß an den rechten Fuß heran ziehen
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 das linke Knie hoch ziehen

STEPS FORWARD, SLIDES FORWARD, HITCH, ½ TURN LEFT, STOMP

- 1 den linken Fuß nach vorn stellen
- 2 den rechten Fuß an den linken Fuß heran ziehen
- 3 den linken Fuß nach vorn stellen
- 4 das rechte Knie hoch ziehen und auf dem linken Fußballen eine ½ Drehung links herum ausführen
- 5 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 6 den linken Fuß an den rechten Fuß heran ziehen
- 7 den rechten Fuß nach vorn stellen
- 8 mit dem linken Fuß neben dem rechten Fuß stampfen.

Beginn von vorn